

HOTOZ HORUZ NORVEÇ'TE



ETKİNLİK 1 SORULAR

Kitabın bitmesinin ardından kitaptaki veriler üzerine çocuklarla sohbet edilir.

- Beklemek nedir?
- Beklemek nasıl hissettirir?
- Sen neleri beklersin?
- Sabır nedir?
- Güneş bir türlü doğmayınca Hotoz kendini nasıl hissetmiş olabilir?
- Kendini ne zaman Hotoz gibi hissedersin?
- Hotoz'un evine süzülen ışık araba farından başka neler olabilirdi?
- Hotoz orada yeni arkadaşlar ile tanışmasaydı kendini nasıl hissedirdi?
- Güneş hiç doğmasaydı/batmasaydı ne olurdu?

ETKİNLİK 2 SANAT ETKİNLİĞİ

Malzemeler: Ek 1 Sayfası, Boya, Yapıştırıcı, A4 Kağıdı, Turuncu kağıt/karton, Makas, Pamuk
Ek 1 sayfasının çıktısı alınır. Çocuklardan sayfadaki Hotoz'u boyaması istenir. Boyanan Hotoz kesilir. Turuncu kağıda iki tane Hotoz bacağı çizilir ve kesilir. Kesilen bacaklar Hotoz'a yapıştırılır. Ardından boş bir A4 kağıdına, kağıdın üçte birine denk gelecek şekilde çizgi çizilir ve çocuklardan çizginin altını pamuklarla doldurması istenir. Çizginin altını pamuklarla kaplandıktan sonra, Üstüne Hotoz yapıştırılır. Karlar içindeki Hotoz'un etkinkenliği sona erer.

ETKİNLİK 3 LABİRENT BULMACA

Malzemeler: EK 2 Sayfası, Kalem

Ek 2 Sayfasının çıktısı alınır ve labirent üzerinden "Çocuklar, Hotoz'un güneşe kavuşmasına yardım etmek ister misiniz?" diye sorarak, Hotoz'un güneşe ulaştırılması istenir.

ETKİNLİK 4 FEN DENEYİ

Malzemeler; Dünya Küresi, El Feneri, Sarı Kağıt, Hotoz (isteğe bağlı)

Sarı kağıt güneş şeklinde kesilir ve el fenerine yapıştırılarak önceden hazırlık yapılır. Ardından çocuklara gece ve gündüzün oluşumu, dünyanın hareketleri hakkında sorular sorulur.. Daha sonra Hotoz (sanat etkinliğindeki Ek 1'i kullanarak kukla yapılabilir) Norveç'in üstüne yapıştırılır. El feneri Dünyanın bir bölümüne tutulur ve hangi kısımların aydınlık hangi kısımların aydınlık olduğu tartışılır. Küre kendi etrafında yavaşça hareket ettirilir. Hotoz'un ne zaman gündüzü ne zaman geceyi yaşadığı konuşulur.

ETKİNLİKLERİNİZİN FOTOĞRAFLARINI VE YORUMLARINIZI BİZİMLE
PAYLAŞMAYI UNUTMAYIN! YENİ ETKİNLİKLERDE VE DİĞER
KİTAPLARIMIZDA GÖRÜŞMEK ÜZERE..

